Interner Workshop

26. - 27. Juli 2004

8.30 - 9.10	Klausur der Teilprojektleiter/-innen
9.10 - 9.50 Projekt A1	Körperkonzepte im spätantiken Christentum (Barbara Feichtinger-Zimmermann, Helmut Seng) Protokoll: Almut Steinbach
9.50 - 10.30 Projekt A4	Aneignung, Integration und Ausschluss: Der Sibirientext im 20. Jahrhundert (Renate Lachmann, Igor P. Smirnov, Susi Frank) Protokoll: Rainer Lindner
10.30 – 10.50	Kaffeepause
10.50 –11.30 Projekt A5	Transnationale Versöhnungsrituale nach dem 2. Weltkrieg in Europa (Bernhard Giesen) Protokoll: Wolfgang Vortkamp
11.30 - 12.10 Projekt A6	Medialität als Symbol. Die Gutenbergsymbolik in der Neuzeit (Rudolf Schlögl, Kay Kirchmann) Protokoll: Anne Sonnenmoser
12.10 - 12.50 Projekt A7	Mediale Repräsentation und Transformation der Liebessemantik in der sowjetischen und russischen Kultur 1960 bis 1990 (Jurij Murašov) Protokoll: Michael Müller
12.50 - 13.50	Mittagspause
13.50 - 14.30 Projekt A9	Frühsozialisation in der westdeutschen Gesellschaft von 1945 bis 1980 (Clemens Wischermann) Protokoll: Andreas Kraft
14.30 - 15.10 Projekt B2	Politische Mantik, Religion und soziale Integration in Griechenland und Rom (Kai Trampedach) Protokoll: Dmitri Zakharine
15.10 - 15.50 Projekt B5	Außervertragliche Voraussetzungen von Vertragstheorien (Gottfried Seebaß) Protokoll: Ines Hensler

1 von 3

15.50 - 16.10	Kaffeepause	
16.10 - 17.10 Projekt A2	Eschatologie, Geschichtstheologie und Gesellschaft. Joachim von Fiore und sein Kreis in kulturwissenschaftlicher Sicht (Alexander Patschovsky)	
Projekt B3	Normative Entwürfe religiöser Ausgrenzung als symbolische Repräsentationen politischer Konflikte im Mittelalter (Alexander Patschovsky) Protokoll: Pavlína Rychterová	
17.10 - 18.10 Projekt B4	Politische Kultur und soziale Ordnung in der frühneuzeitlichen Stadt (Rudolf Schlögl) Protokoll: Mark Weißhaupt	
ab 19.00	Tisch reserviert in den Hafenhallen	
Dienstag, 27. Juli 2004: Vorstellung von 8 Teilprojekten		
8.30 - 9.10 Projekt B6	Zivilisierungsmission und Freihandelsimperialismus: Kulturelle Ressourcen imperialer In-tegration (Jürgen Osterhammel) Protokoll: Eva Wiebel	
9.10 - 9.50 Projekt B8	Organisation der Symbole – Symbole der Organisation. Zu medialen Dimensionen frühneuzeitlicher Bürokratisierungsprozesse. Das Beispiel der kaiserlichen Finanzverwaltung (1520-1720) (Mark Hengerer) Protokoll: Wolfram Benziger	
9.50 - 10.30 Projekt C2	Tischsitten, Gesellschaftsspiele und Etikette: Symbolik und Wandel öffentlicher Begrü-Bungs- und Abschiedsrituale im russischen und (post-)sowjetischen Kontext des 18. bis 21. Jahrhunderts (Renate Lachmann, Dmitri Zakharine) Protokoll: Alexander Schlaak	
10.30 - 10.50	Kaffeepause	
10.50 - 11.30 Projekt C3	"Stile des Lebens" - Zur Formierung symbolischer und emblematischer Distinktions- und Orientierungsmuster moderner 'Individualitätsfigurationen' (Hans-Georg Soeffner) Protokoll: Sven Grampp	
11.30 - 12.10 Projekt C4	Unternehmer und Öffentlichkeit: Kommunikation und Symbolwelt von Wirtschaftsbür-gern in Städten des westlichen Zarenreichs, 1860-1914 (Bianka Pietrow-Ennker)	

2 von 3 12.11.2006 21:07

15.10 - 15.50

Protokoll: Miriam Gebhardt

12.10 - 12.50 Kulturelle Ressourcen institutioneller Integration. Der Beitrag von Projekt C8 Nonprofit-Organisa-tionen zur sozialen und politischen Integration in Ostdeutschland nach 1990 (Wolfgang Seibel) Protokoll: Christoph Schneider Mittagspause 12.50 - 13.50 13.50 - 14.30 Religiöses Charisma als Motor und Medium der religiösen Kommunikation Projekt C9 (Alexander Patschovsky) Protokoll: Natalia Borissova Grenzen des Verstehens. Generationsidentitäten in Deutschland seit dem 2. 14.30 - 15.10 Projekt C10 Weltkrieg (Aleida Assmann, Bernhard Giesen) Protokoll: Tom Jürgens

15.50 - 16.20 Klausur der Teilprojektleiter/-innen

Schlussbesprechung mit Kaffee

3 von 3