

Tagung Teilprojekt A1**Theater, Theaterpraxis, Theaterkritik im Kaiserzeitlichen Rom**

24./25. Juli 2003, Universität Konstanz,
Raum H 306

Donnerstag, den 24. Juli

- 14.00** **Begrüßung**
 Bernhard Zimmermann
 Würdigung Peter Lebrecht Schmidt
- 14.30** **Bernhard Zimmermann**
 Graecia capta ferum victorem cepit.
 Einige Überlegungen zum römischen Drama der republikanischen Zeit.
- 15.15** **Werner Weismann**
 Antiquarisches Interesse für den Mimus und Pantomimus.
- 16.00** **Kaffeepause**
- 16.30** **Grußwort des Rektors**
- 17.00** **Wilfried Stroh**
 Senecas Trimeter und die relative Chronologie seiner Tragödien.
- 17.45** **Markus Janka**
 Senecas *Phaedra*
 Des Dramas Kern und sein episch-elegischer Rahmen.
- 18.30** **Ulrich Schmitzer**
 Theater ohne Bühne

Freitag, den 25. Juli

- 9.15** **Marcus Deufert**
 Eine verkannte Terenzbiographie des Altertums:
 Die *Vita Ambrosiana*.
- 10.00** **Jürgen Blänsdorf**
 Das römische Theaterwesen der Kaiserzeit im Spiegel der Inschriften.
- 10.45** **Kaffeepause**

11.15 Claudio Moreschini

Dalla scena alla lettura:

l'auctoritas dei tragici nella apologetica cristiana.

12.00 Richard Klein

Spectaculorum voluptates adimere ...

Zum Kampf der Kirchenväter gegen Circus und Theater.

